

1

CORRIGÉ J'écoute une chanson (cycle2)

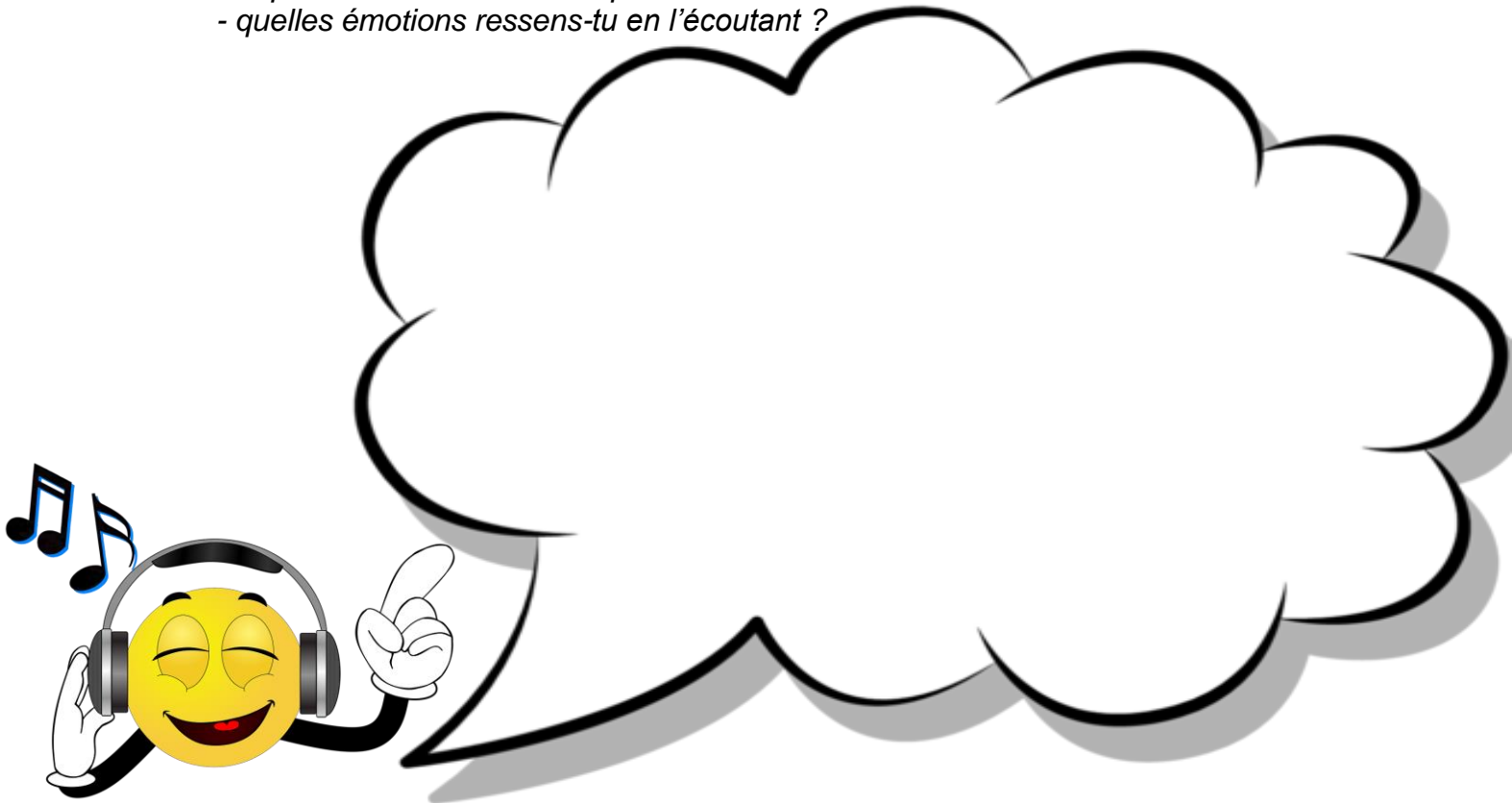
Cette semaine, je vais écouter une chanson. Je vais apprendre à :

- Décrire et comparer différents sons que j'ai entendus dans la chanson
- Trouver des ressemblances et des différences entre deux musiques
- Repérer l'organisation de la chanson : refrain/couplets ; moments chantés/instrumentaux

JOUR 1 : 1^{ère} écoute de la version chantée : [chanson](#)

Écris des mots ou dessine dans la bulle :

- des mots de la chanson dont tu te souviens
- à quoi cette chanson te fait penser ?
- quelles émotions ressens-tu en l'écouter ?



JOUR 2 : 2^{ème} écoute de la version chantée :

- Complète ce que tu as dessiné et écris dans la bulle
- Complète les informations que tu peux trouver en écoutant bien :

1. Quels sons entends-tu ? : colorie les cases qui correspondent à ce que tu entends, et complète :

Des voix			Des instruments		
Homme(s)	Femme(s)	Enfant(s)	Instrument seul	Petit groupe de musiciens (2-10)	Grand orchestre (plus de 10)
Soliste(s)	Chœur (chorale)	Langue : français	Instruments à cordes	Instruments à vents	Percussions et claviers
Duo (2)	Trio (3)	Quatuor (4)	Instrument(s) particulier(s) ou soliste(s) : Steel drum, (agogo, apito)		

2. Quelle est la vitesse (tempo) de la chanson ? : colorie la case qui correspond le mieux :

Tempo :

Lent	Moyen	Rapide
------	-------	--------

JOUR 3 : 3^{ème} écoute de la version chantée :

- Lis [les paroles de la chanson](#) : Repère tous les mots qui te font penser au carnaval.
- Complète ou modifie les informations du 1. et du 2.
- Complète :

Cette chanson s'appelle (Titre) : **Le carnaval des enfants**

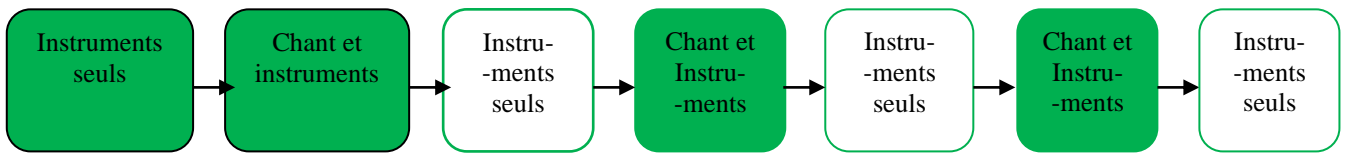
3. Organisation de la chanson : Complète :

- Combien y a-t-il de parties chantées ? **3** Il y a (colorie la bonne case) :

Une seule mélodie qui se répète

Un refrain et des couplets

- Complète la structure de la chanson :



JOUR 4 : écoute de la version instrumentale et écoutes complémentaires :

4. Découvertes autour de la chanson : les instruments

- écoute [la version instrumentale](#) de la chanson. Clique sur le nom des instruments pour les écouter et entoure ceux que tu reconnais dans la chanson.



Les instruments que tu as entourés sont typiques de la samba brésilienne. Le Brésil est un pays où le Carnaval est très populaire et très important dans la culture populaire.

Voici un morceau de [Samba](#). Tu y retrouveras les instruments brésiliens de la chanson et en particulier ceux que tu as entourés.

- écoute [un morceau de steel drum](#). Complète le tableau 1. et la structure de la chanson du 3. en coloriant les cases quand tu entends le **steel drum** dans cette partie du morceau.

Le Steel Drum est un instrument qui vient des Caraïbes. Il est fabriqué à partir de bidons en métal récupérés. Il se joue souvent dans la rue, seul ou à plusieurs.

