2 Je chante une chanson (cycle1)

Cette semaine, nous allons chanter une chanson. Mon enfant va s'entraîner à :

- Mémoriser les paroles de la chanson
- Reproduire la mélodie de la chanson
- Chanter de différentes manières, en variant l'intensité, la vitesse, le timbre de la voix

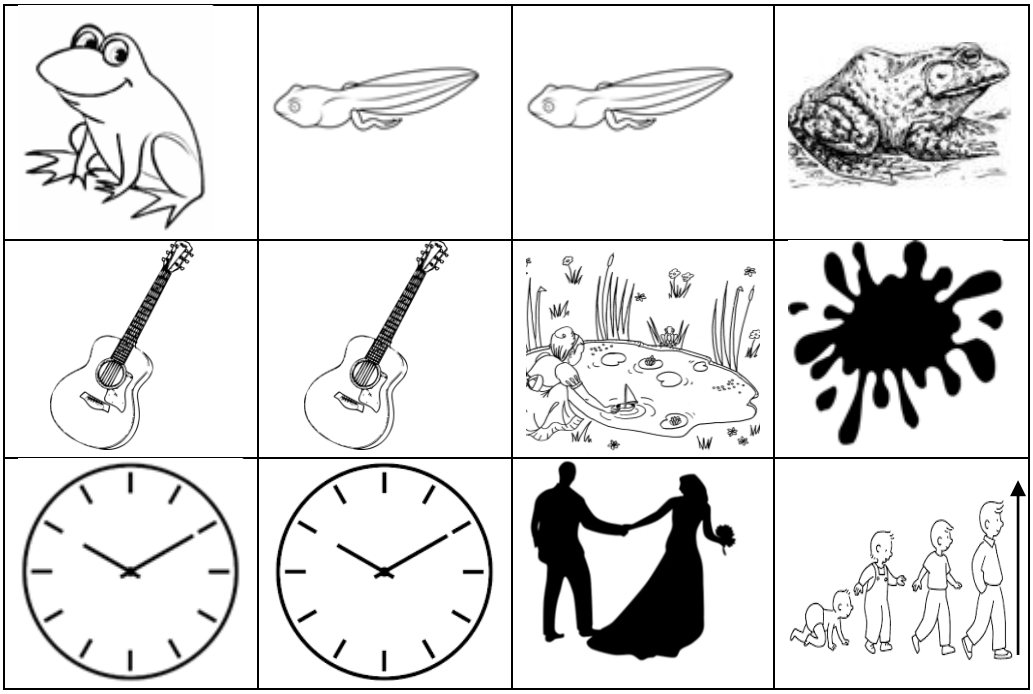
JOUR 1 : Mémorisation des paroles:

- **Avant de récouter** la chanson, *demandez à votre enfant de vous redire les mots de la chanson dont il se souvient, et écrivez-les devant lui ici, lentement, au fur et à mesure :*

- *Réécoutez la chanson en repérant au fur et à mesure tous les mots écris dans le nuage.*
- *Découpez ou faites-lui découper les images de la page suivante, puis demandez-lui de nommer chaque image : « Qu'est-ce que c'est ? » « Que vois-tu sur cette image? »*
- *Réécoutez à nouveau la chanson, autant de fois que cela est nécessaire pour qu'il remette les images dans leur ordre d'apparition dans la chanson.*
- *Quand tout est en ordre et vérifié avec lui, collez les images ici, ou faites-les lui coller :*

		Aidez-le si besoin à associer le mot entendu et l'image qui peut y être associée car suivant l'âge de l'enfant ce n'est pas toujours évident !	

Images à découper :



- *Maintenant, essayez de chanter ensemble*, avec l'enregistrement de la chanson et en vous repérant avec les images !

JOUR 2 : Mémorisation de la chanson : mélodie et paroles

- *Ecoutez deux fois la chanson en montrant les images en même temps* :une 1ère fois ***en chantant dans votre tête****, sans faire de son puis en chantonnant lorsqu'on peut.*

- *Maintenant, servez-vous de ces enregistrements pour mémoriser les différents couplets. Adaptez en fonction de l'âge et de l'envie de votre enfant : on n'est pas obligé d'apprendre tous les couplets, et pas non plus tout le même jour !* ☺

  - ✓ apprentissage couplet 1
  - ✓ apprentissage couplet 2
  - ✓ apprentissage couplet 3
  - ✓ apprentissage couplet 4

Recommencez autant de fois que vous le voulez pour bien mémoriser la chanson ! Si votre enfant est fatigué ou en a marre, n'insistez pas à reprenez plus tard ou le lendemain

- *Cette fois, Vous êtes prêt(e)s pour la chanter en entier !*
  - ✓ *d'abord avec la version d'apprentissage (chanson ralentie et avec une voix guide)*
  - ✓ *puis avec la version originale de la chanson*
  - ✓ *et même avec seulement* la version instrumentale si vous le voulez !

Continuez à vous aider des images pour vous repérer.
Un jeune enfant va souvent chanter tout doucement ou même pas du tout : çà n'a pas d'importance ! Chantez vous-même ; le travail se fait de toute façon dans sa tête ☺

ASTUCES☺ *:*
Pour vous aider à repérer le moment où vous devez commencer à chanter sur la version instrumentale, voici 2 indications :
- la guitare électrique et la guitare acoustique jouent une mélodie d'introduction avant.
- le chant débute à 0:09

JOUR 3 : jeux sur les paramètres sonores

- Pour commencer, chanter une fois la chanson *avec la version d'apprentissage (chanson ralentie et avec une voix guide) puis avec la version originale de la* chanson

- Nous allons maintenant nous amuser à changer un paramètre sonore :
  - ✓ *Chanter en jouant sur l'intensité :* le début de la phrase fort, et la fin tout doucement
  - ✓ *Chanter en jouant sur la vitesse :* plus vite ou plus lentement
  - ✓ *Chante en jouant sur la hauteur :* plus haut ou plus bas
  - ✓ *Chante en jouant sur le timbre : chanter avec une voix de gros ours, de petite souris, de sorcière,…*

- Pour terminer, chantez ensemble « le petit têtard » sur la version instrumentale originale. Amusez-vous à faire des gestes, changer de voix, chanter plus ou moins fort une phrase…

Et surtout, amusez-vous ! La musique est un jeu d'enfant ! ☺